



LOUIS MOINET

1806



ART-TECH
ONLY WATCH 2023

ART-TECH

Les couleurs de la vie, les couleurs d'Only Watch

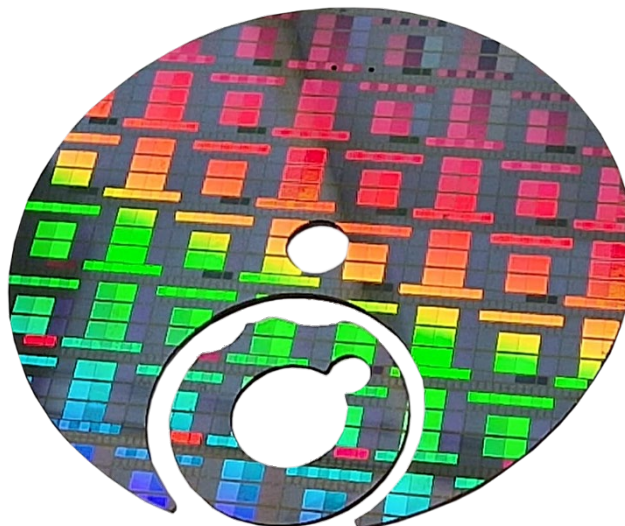
"La micro-électronique permet des avancées fondamentales dans la recherche médicale, but ultime de Only Watch. J'ai considéré qu'il était pertinent d'établir un lien entre la technologie innovante et la haute horlogerie, afin de pleinement adhérer à la mission de Only Watch."
Jean-Marie Schaller, CEO and owner of Les Ateliers Louis Moinet

UNE MONTRE D'EXCEPTION, A LA BEAUTE VISUELLE CAPTIVANTE

Un cadran aux mille facettes

La découpe du wafer de silicium sur lequel sont gravés des circuits microélectroniques complexes a permis de réaliser un cadran de design très particulier. Les détails précis et géométriques des microcircuits, mis en valeur par les qualités optiques et réfléchissantes du wafer, permettent des jeux de lumière et de réflexions d'une rare intensité.

A chaque angle de vision, l'expérience visuelle est dynamique et changeante. La surface du silicium interagit avec la lumière de différentes manières selon son orientation. La montre prend vie grâce à chaque reflet, éclat et jeu de lumière.



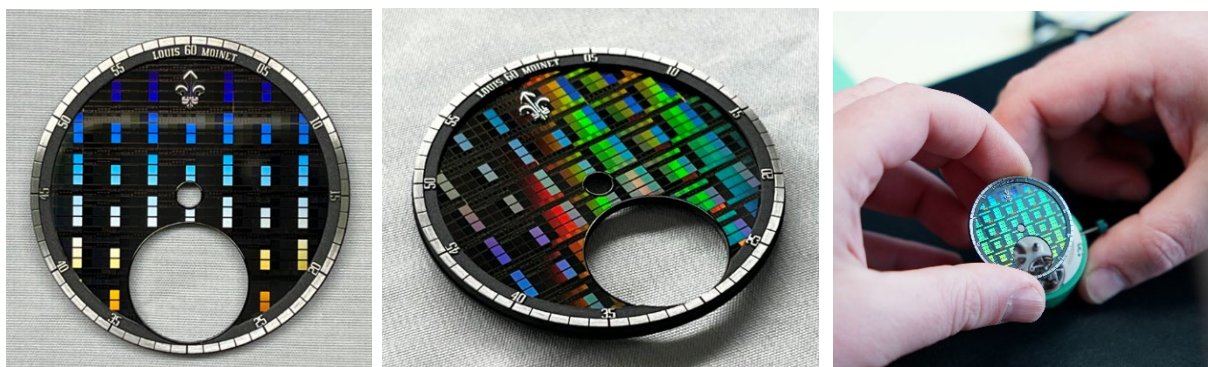
Cadran découpé dans une plaquette de silicium microélectronique.

ART-TECH allie design exceptionnel et artisanat horloger

“En exploitant les propriétés optiques des circuits microélectroniques gravés sur une plaquette de silicium, ART-TECH offre une animation visuelle intense de reflets multicolores qui scintillent sur un design graphique clair à chaque mouvement de la montre”.

Jean-Marie Schaller, CEO and owner of Les Ateliers Louis Moinet

L'utilisation du silicium apporte une touche de technologie moderne et innovante dans un univers traditionnellement axé sur le savoir-faire artisanal. Un domaine incarné par le tourbillon, complication horlogère sophistiquée, inventée au tout début du 19ème siècle. Il s'agit d'une prouesse technique et d'un symbole de l'artisanat horloger de haut niveau.



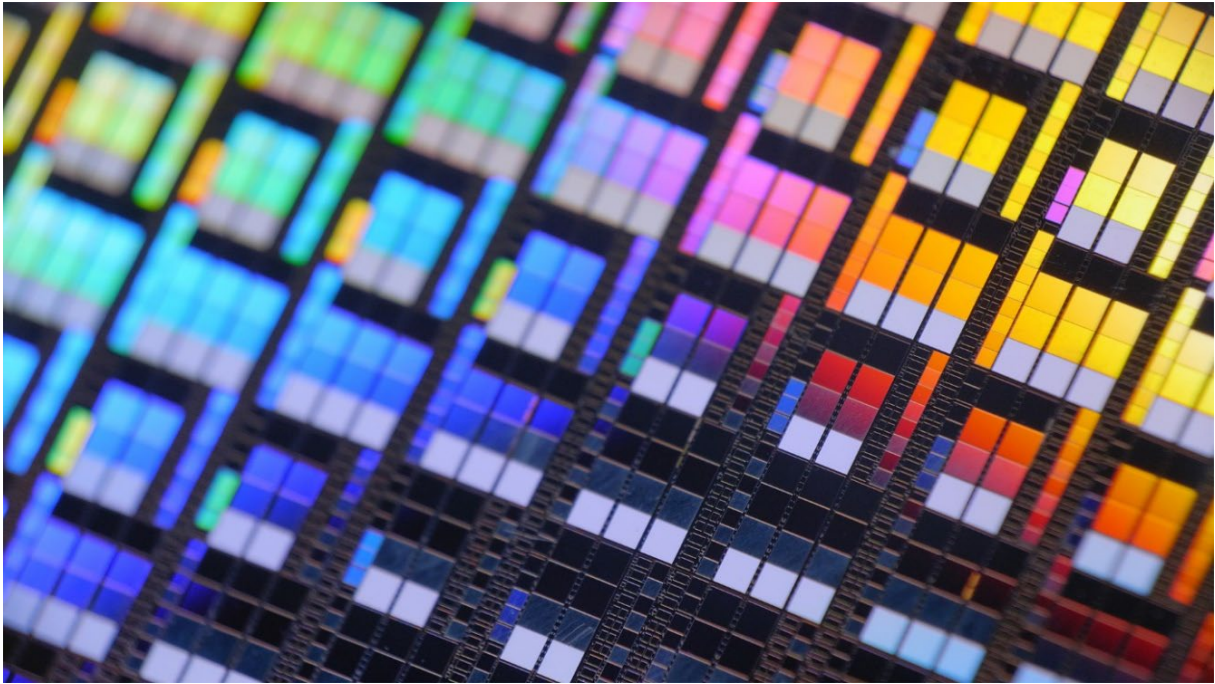
Un monde de couleurs dans une montre qui change selon l'angle de vision.

Le mécanisme à remontage manuel est équipé d'un double barillet. Ce système, appelé "volte-face", permet aux deux barillets d'être disposés en tête-bêche et de se décharger simultanément, offrant ainsi une réserve de marche de 96 heures.

Cette œuvre d'art d'exception est encadrée par un boîtier en titane poli et satiné, de grade 5. Son diamètre de 40 mm présente des courbes fluides et tendues. Le dôme en saphir, véritable prouesse de haute technicité, met en relief les motifs géométriques du cadran. Les cornes ajourées, quant à elles, soulignent parfaitement l'intégration du bracelet.



UNE MATIERE INTELLIGENTE ET INNOVANTE



Un matériau innovant au service des avancées technologiques, notamment dans le domaine de la médecine.

La base de tout, le silicium

Le silicium est l'un des éléments les plus abondants sur Terre. Il constitue plus d'un quart de la croûte terrestre, et est le deuxième élément le plus présent après l'oxygène. Le silicium se trouve principalement sous forme de dioxyde de silicium (SiO_2), qui est présent dans de nombreux minéraux communs tels que le quartz, le sable et la silice.

En raison de sa disponibilité et de ses propriétés physiques, le silicium est utilisé dans de nombreuses applications industrielles et technologiques, notamment dans la fabrication de puces électroniques qui sont réalisées sur des plaquettes de silicium.

Le wafer de silicium, fruit du génie humain

Les puces électroniques contiennent des millions de transistors, et permettent la réalisation des appareils électroniques que nous utilisons aujourd'hui, y compris les ordinateurs, les smartphones et les tablettes.

Ces composants électroniques sont réalisés sur des plaquettes de silicium (ou wafers de silicium), qui constituent l'élément fondamental de la technologie du semiconducteur. Ces plaquettes de silicium sont de minces disques de silicium monocristallin (à peine quelques millimètres d'épaisseur) et d'un diamètre de 10 à 30 cm.

Les composants électroniques (microprocesseurs, convertisseurs analogiques, régulateurs de puissance, senseurs optiques) sont développés sur ces plaquettes. Il s'agit d'un processus de fabrication très complexe, qui implique des centaines d'étapes de traitement sur la plaquette

de silicium. Il comprend notamment la création de plusieurs dizaines de couches de matériaux (isolants, conducteurs et semi-conducteurs) différents. La gravure de motifs de conception microscopiques est réalisée dans chaque couche, permettant ainsi de former les transistors et les connexions nécessaires.

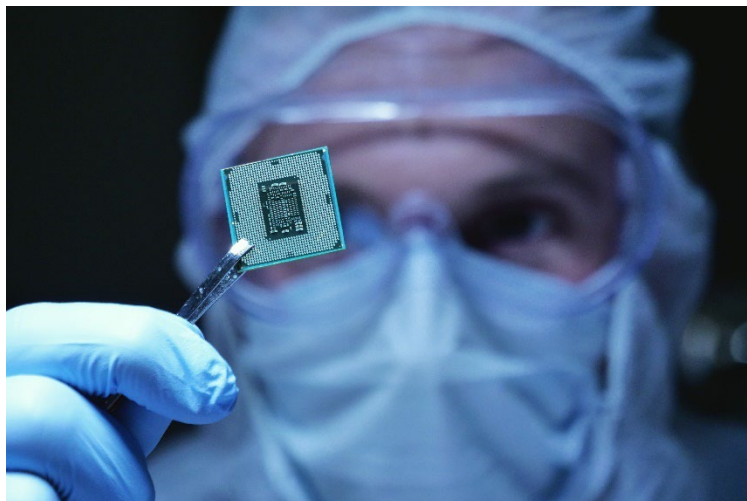
Le silicium au service du monde moderne

L'évolution technologique a permis d'obtenir des puces électroniques de plus en plus puissantes, plus efficaces et capables d'exécuter des tâches complexes à une vitesse plus élevée. Cela a ouvert la voie à de nombreuses avancées dans divers domaines telle que la technologie et la science. Ainsi, les puces électroniques sont devenues la "matière grise" du 21ème siècle.

POURQUOI PRESENTER UNE MONTRE AU WAFER DE SILICIUM MICROELECTRONIQUE A ONLY WATCH ?

ONLY WATCH

La mission de Only Watch est de soutenir les recherches internationales afin de lutter contre les myopathies. La recherche médicale utilise de plus en plus la technologie microélectronique pour développer des avancées significatives dans le domaine de la santé. Ils jouent un rôle crucial, que ce soit l'imagerie médicale, les dispositifs médicaux implantables, le monitoring des patients ou les simulations et analyses de données médicales.



ART-TECH, le génie humain à travers le temps

« Il m'a donc semblé pertinent d'associer la recherche technologique, fondement de Only Watch, à la beauté d'un produit horloger incomparable. Cette montre incarne le génie humain à travers le temps, de la création d'un mécanisme deux fois centenaire et toujours présent, aux microprocesseurs qui façonnent le futur ». Jean-Marie Schaller, CEO & owner des Ateliers Louis Moinet.

FICHE TECHNIQUE

ART-TECH

MONTRE



PIECE UNIQUE

ART-TECH

BOÎTIER



MATIÈRE

Titane Grade 5, poli et satiné



DIAMÈTRE

40.7 mm

CADRAN



MATIÈRE

Wafer de silicium microélectronique



AIGUILLES

Heure minute: facettées et squelettées avec matière luminescente

MOUVEMENT



FONCTIONS

Heures, Minutes

COMPLICATION

Tourbillon volant



TYPE

Remontage manuel à double barillet



OSCILLATIONS

28,800 vibrations/heure



RUBIS

26



RÉSERVE DE MARCHE

96 heures



ÉTANCHÉITÉ

30 mètres



A PROPOS DE LOUIS MOINET

Louis Moinet a consacré toute sa vie à l'art du génie, sans se préoccuper de son héritage : l'homme était habité par son métier. Et son humilité l'a quasiment privé des éloges qu'il méritait pour ses remarquables contributions à l'histoire de l'horlogerie.

Plus d'un siècle s'écoulera après sa mort avant que l'inventeur du premier chronographe au monde et de la première montre à haute fréquence soit unanimement salué pour ses travaux.

C'est en répondant à un appel du destin que Jean-Marie Schaller se donne pour mission de préserver l'héritage exceptionnel de Louis Moinet et de le partager avec le reste du monde. En 2012, lors d'une vente aux enchères, il découvre et acquiert le célèbre compteur de tierces de Louis Moinet. Cet instrument, reconnu comme le premier chronographe au monde, est révélé au grand public le 21 mars 2013, une date qui réécrit l'histoire de l'horlogerie. Ainsi, Louis Moinet se voit officiellement attribuer le prestigieux titre de "Premier Chronographe" décerné par l'organisation Guinness World Records™.

Depuis lors, Les Ateliers Louis Moinet à St-Blaise ne cessent d'œuvrer pour protéger et promouvoir l'héritage de Louis Moinet (1768–1853), en faisant preuve de cette créativité qui a mené leur maître à l'excellence horlogère. Sous le regard attentif de Jean-Marie Schaller, Les Ateliers Louis Moinet manufacturent exclusivement des montres mécaniques qui évoquent l'un des deux thèmes phares de la marque, l'« Art cosmique » et les « Merveilles mécaniques ».

Chaque modèle est produit en tant que pièce unique ou fait l'objet d'une série extrêmement limitée. Ces créations, fidèles à l'héritage inventif et original de Louis Moinet, arborent fréquemment des composantes exceptionnelles et rares, telles que des météorites extraterrestres ou des matières préhistoriques.

Les valeurs cardinales de la marque sont la créativité, l'exclusivité, l'art et le design. Cette démarche créative unique dans le monde de l'horlogerie mécanique a permis à Louis Moinet de remporter plus de 50 prix parmi les plus prestigieux du monde : Prix du Mérite de l'UNESCO, sept Red Dot Design Awards, dix-huit Good Design Awards, des médailles d'or et de bronze au Concours International de Chronométrie, ainsi que bien d'autres.

Jean-Marie Schaller a également reçu à titre personnel deux illustres distinctions : il a été élevé au rang de « Chevalier », par le Roi de Malaisie, une distinction royale de haut rang. Il a également été honoré du Prix de la Créativité Horlogère pour « l'ensemble de sa contribution à l'horlogerie ».