jules verne tourbillon

**« MYSTERY ISLAND »**

Des chefs-d’œuvre horlogers uniques et personnalisés

Les tourbillons JULES VERNE forment une trilogie de créations horlogères, chacune proposant un voyage artistique unique. L’œuvre « MYSTERY ISLAND » se distingue par un cadran en lapis-lazuli et un décor guilloché délicatement recouvert d’une laque translucide orange doré.

*« Les tourbillons JULES VERNE « MYSTERY ISLAND » sont conçus comme des toiles d’art. Associant l’art du guillochage au bleu envoûtant du lapis-lazuli, ils invitent à la personnalisation. Par son choix, le futur détenteur prend part à la création d’une œuvre horlogère unique. »*

*Jean-Marie Schaller, Owner and Creative Director*

**Une personnalisation unique**

La personnalisation est au cœur du concept des tourbillons JULES VERNE. Pour chaque matériau central choisi - météorite lunaire, opale, ou lapis-lazuli - le futur détenteur est invité à choisir parmi huit variantes artisanales. Par son choix, il ajoute son propre trait à cette œuvre horlogère unique.

**Les décors guillochés, un art mécanique ancestral**

Le guillochage, héritage précieux, révèle tout son éclat sur les montres JULES VERNE TOURBILLON. Cet artisanat minutieux consiste à graver avec précision de délicates stries sur des surfaces métalliques, créant ainsi des motifs captivants. Pour sublimer davantage ces cadrans guillochés, les artisans appliquent un vernis translucide qui révèle avec profondeur et éclat le décor gravé.

**Le bleu outremer du lapis-lazuli**

JULES VERNE TOURBILLON « MYSTERY ISLAND » nous transporte vers des rivages mystérieux avec le lapis lazuli. Pierre mystique, d'un bleu outremer intense parsemé de constellations dorées, le lapis lazuli invite à l'évasion.

Le motif guilloché du cadran, rappelant des ondes en mouvement, s’accompagne d’une laque translucide orange doré. Une combinaison de couleurs qui évoque le mystère et l'exotisme d'une île lointaine.

**HAUTE HORLOGERIE | Le Tourbillon volant**

Doté d’un tourbillon volant avec cage décentrée, les garde-temps JULES VERNE TOURBILLON défient la gravité d’une manière saisissante et captivante. Leur mécanisme à remontage manuel est équipé d’un double barillet. Ce système, appelé « volte-face » permet aux deux barillets d’être disposés en tête-bêche et de se décharger simultanément, offrant ainsi une réserve de marche de 96 heures.

**Un boîtier raffiné pour couronner l’œuvre**

Cette œuvre d’art d’exception est délicatement encadrée par un boîtier d’un diamètre de 40 mm aux courbes fluides et tendues. Le dôme en saphir, véritable prouesse de haute technicité, révèle les détails fascinants du cadran et du tourbillon. Les cornes ajourées, quant à elles, soulignent parfaitement l’intégration du bracelet.