

# MEMORIS SUPERLIGHT

By Louis Moinet







LOUIS MOINET  
1806

## MEMORIS SUPERLIGHT

### La genèse – une rencontre avec l'Histoire

L'histoire de l'horlogerie a été réécrite ce 14 mai 2012, à la vente aux enchères de Christies, à Genève. Ce jour-là, Jean-Marie a dû combattre comme un lion pour acquérir de haute lutte le « compteur de tierces » de Louis Moinet, dont l'estimation n'était pourtant que de CHF 3,000.00 à 5,000.00. Pourtant, après une méticuleuse analyse, il s'est avéré être le premier chronographe de l'histoire (Guinness World Record™).



Réalisé en 1816, cet instrument de précision est également le pionnier de la haute fréquence, plus précis de son temps, avec 216,000 vibrations/heure. Mesurant le 60ème de seconde, il est également l'objet de mesure le plus précis de son temps.



*En 1816, Louis Moinet a inventé le chronographe pour ses observations astronomiques.*

Les Ateliers Louis Moinet SA  
Rue du Temple 1 – CH-2072 Saint-Blaise NE – Tel +41 32 753 68 14  
presse@louismoinet.com – www.louismoinet.com



# LOUIS MOINET

1806

## *A quoi sert le chronographe ?*

De toutes les complications horlogères, le chronographe reste la plus utile. Dans le sport, il est le juge absolu. Celui qui détermine quel pilote aura effectué le tour le plus rapide, quel athlète aura battu le record du monde du 100 mètres. Le chronographe a un usage quasi universel. Il mesure aussi bien le pouls d'un patient que la vitesse de déplacement d'un objet.

## Technologie

### *Une conception moderne et spectaculaire*

Memoris tire son originalité d'avoir séparé la partie chronographe (147 composants) du mécanisme automatique (164 composants). Le chronographe est pour la première fois présenté en intégralité sur le dessus de la montre, la partie automatique se trouve sous la platine.



### *La roue à colonnes, coeur et âme de Memoris*

La roue à colonnes de Memoris est mise en évidence à midi, sur le devant de la montre. C'est elle qui pilote les fonctions du chronographe, en liaison avec le marteau des minutes, le bloqueur et l'embrayage.







LOUIS MOINET  
1806

### *L'universalité du mono-poussoir*

Dans le domaine des complications, le chronographe est la montre qui offre le plus d'interactions avec son porteur.

Memoris offre un plaisir 100% visuel. Une seule pression tout en douceur sur le mono-poussoir, et c'est un spectacle unique qui se déroule sous vos yeux. L'ensemble des éléments du chronographe – bascules, embrayage, marteaux, roue à colonnes, ressorts et roue – se déclenchent et se répondent afin de mesurer un temps spécifique.

Il est remarquable de constater que malgré leur extrême complexité, ces opérations sont gérées par un seul mono-poussoir qui régit les trois fonctions du chronographe.

### **Design**

#### *Un boîtier hors du commun*

Memoris présente un nouveau visage. Son boîtier de 46 millimètres est galbé, avec un système d'étanchéité unique. Il est orné de la signature de Louis Moinet, et ses cornes décorées de quatre zircons noirs et de chatons vissés. Détail d'élégance subtil, les deux glaces saphir sont chevées.

Taillée dans le titane grade 5, le boîtier est poli et satiné. Ce métal résistant à la corrosion permet le façonnage de pièces fines et légères. Le poids du boîtier n'excède donc pas 31 grammes, ce qui le rend spécialement agréable au porter.





LOUIS MOINET  
1806



LM-79.20.15  
Edition limitée de 28 montres



LM-79.20.31  
Edition limitée de 28 montres



LM-79.20.17  
Edition limitée de 28 montres

Les Ateliers Louis Moinet SA  
Rue du Temple 1 – CH-2072 Saint-Blaise NE – Tel +41 32 753 68 14  
presse@louismoinet.com – www.louismoinet.com





LOUIS MOINET  
1806



LM-79.20.22  
Limited Edition of 28 watches



LM-79.20.50  
Limited Edition of 28 watches



LM-79.20.30  
Limited Edition of 28 watches

Les Ateliers Louis Moinet SA  
Rue du Temple 1 – CH-2072 Saint-Blaise NE – Tel +41 32 753 68 14  
presse@louismoinet.com – www.louismoinet.com



# LOUIS MOINET

1806

## *A propos de Louis Moinet*

*Les Ateliers Louis Moinet ont été créés en 2004 à Saint-Blaise (NE). 100% indépendants, les Ateliers se développent en la mémoire de M. Louis Moinet (1768 – 1853), maître horloger, inventeur du chronographe en 1816 (certifié par Guinness World Records™) et pionnier dans l'usage de la très haute fréquence (216 000 alternances par heure). Horloger, érudit, peintre, sculpteur, enseignant aux Beaux-Arts, il est également l'auteur d'un Traité d'Horlogerie, publié en 1848 et ouvrage de référence pendant près d'un siècle.*

*Aujourd'hui, les Ateliers Louis Moinet perpétuent son héritage. Leurs garde-temps mécaniques sont manufacturés exclusivement en pièces uniques ou en séries limitées, et évoquent deux thèmes : l'« Art cosmique » et les « Merveilles mécaniques ». Les créations Louis Moinet font usage fréquent de composantes exceptionnelles et originales, telles les météorites extraterrestres ou les matières préhistoriques. Les valeurs cardinales de la marque sont la créativité, l'exclusivité, l'art et le design. Cette démarche créative unique dans le monde de l'horlogerie mécanique a permis à Louis Moinet de remporter les plus prestigieux prix : Prix du Mérite à l'UNESCO, six Red Dot Design Awards (notamment dans la catégorie Best of the Best), le Prix de la Créativité Horlogère, Médailles d'or et de bronze aux Concours Internationaux de Chronométrie, dix Good Design Awards, trois Middle East Watch of the Year Awards, deux prix Robb Report « Best of the Best », trois German Design Awards, un « Grand Prix Award » à Moscou et un prix Chronograph of the Year (Begin, Japon).*