



“Mogador”

Louis Moinet présente deux séries exclusives de montres artistiques, équipées du légendaire mouvement LM-35, vainqueur du plus récent Concours International de Chronométrie.

« L'idée de Mogador est de combiner l'énergie et l'harmonie de nos nouvelles couleurs identitaires, le bleu Moinet et l'argenté Polaire. Il en résulte une création puissante et épurée, mettant en valeur l'intensité des teintes » explique Jean-Marie Schaller, CEO des Ateliers Louis Moinet.

Rare et raffinée, MOGADOR est l'orchestration d'un monde de beauté. Son cadran propose des couleurs avant-gardistes, illuminées par son décor « Clous de Paris concentrique », et ponctuées de la fluidité des index élancés Moinet.

Ce cadran rythmé et élégant se complète d'une note technique : la vision de la cage mobile du tourbillon. A l'intérieur, son balancier-spiral, son ancre et sa roue d'ancre effectuent une révolution sur elles-mêmes à chaque minute. Pour gagner le premier prix du Concours International de Chronométrie, ce mécanisme a dû subir avec succès 4 mois de tests et 150 chocs.

Le nouveau boîtier de MOGADOR est entièrement réalisé en titane grade 5, poli et satiné (diamètre : 45,40 mm). Sa légèreté, seulement 33 grammes, souligne la pureté de l'ensemble. Afin de créer une silhouette inédite, des solutions techniques innovantes ont été développées. Tout s'articule autour de deux ponts stylisés et ajourés. Ils traversent la pièce pour accueillir le bracelet à chaque extrémité de leurs cornes. Ces ponts enserrant le container du mouvement, à la flamboyante couleur bleu Moinet, qui contribue à l'harmonie et à la luminosité de MOGADOR. Enfin, la lunette à six vis signe cette création de la griffe de Louis Moinet, dont elle est un élément essentiel.

Le bracelet alligator est quant à lui proposé avec la boucle déployante ornée de la Fleur de Lys, symbole de Louis Moinet à travers le temps.



A propos de Louis Moinet

Les Ateliers Louis Moinet ont été créés en 2004 à Saint-Blaise (NE). 100% indépendants, les Ateliers se développent en la mémoire de M. Louis Moinet (1768 – 1853), maître horloger, inventeur du chronographe en 1816 (certifié par Guinness World Records™) et pionnier dans l'usage de la très haute fréquence (216 000 alternances par heure). Horloger, érudit, peintre, sculpteur, enseignant aux Beaux-Arts, il est également l'auteur d'un Traité d'Horlogerie, publié en 1848 et ouvrage de référence pendant près d'un siècle. Aujourd'hui, les Ateliers Louis Moinet perpétuent son héritage. Leurs garde-temps, exclusivement en séries limitées, ont remporté les plus prestigieux prix : Prix du Mérite à l'UNESCO, cinq Red Dot Design Awards (notamment dans la catégorie Best of the Best), Médailles d'or et de bronze aux Concours de Chronométrie, huit Good Design Awards, trois Middle East Watch of the Year award, deux prix Robb Report « Best of the Best », un German Design Award, un « Grand Prix Award » à Moscou et un prix Chronograph of the Year (Begin, Japon). Les créations Louis Moinet font usage fréquent des matériaux disruptifs, tels les fossiles et météorites, dans une démarche créative unique associée à des complications de haute horlogerie conçues sur mesure. La créativité, l'exclusivité, l'art et le design sont les valeurs cardinales de la marque.