

Премия «Best of the Best» журнала «Robb Report» – особое признание для Луи Муане

«Чрезвычайно приятно осознавать, что нас награждают за креативность, ведь именно это качество является главной ценностью компании Луи Муане. Журнал «Robb Report» присудил нам премию за лучшее визуальное отображение концепции. Мы гордимся этой наградой, поскольку она так же уникальна, как и наши часы».

12 июля 2016 года, ровно два года назад, компания Луи Муане получила в США свою первую премию «Robb Report». Эта награда знаменитого международного журнала была весьма почетной, ведь компания Луи Муане сразу попала в самую престижную категорию «Best of the Best». Победителям этой категории каждый год посвящается публикация в издании, который распространяется на всем американском континенте.

12 июля 2018 года журнал «Robb Report» сообщил компании Луи Муане о новой награде, на этот раз – в рамках российского выпуска «Robb Report Russia». Эта премия также относится к категории «Best of the Best». Однако название премии позволяет предположить, что для Луи Муане была создана особая категория «Best Visualization of Idea», в которую попала модель «SpaceWalker».

Таким образом, эксперты из «Robb Report» оценили то искусство, с которым мастера Луи Муане сумели интерпретировать в часах выдающееся событие, произошедшее 18 марта 1965 года. В тот день российский космонавт Алексей Леонов совершил первый в истории человечества выход в открытый космос (по-английски, «spacewalk»). Кстати говоря, в 1975 году, в самый разгар холодной войны, именно Леонов стал участником легендарной встречи российских и американских космонавтов на орбите. После «рукопожатия в космосе» в отношениях двух стран наметилась тенденция к потеплению.

Этому герою и посвящена модель «Spacewalker», отмеченная премией журнала «Robb Report». Часы имеют большой турбийон, который расположен возле метки 12 часов и изображает «Восход-2» – космический корабль Алексея Леонова. Напротив клетки турбийона, на фоне звездчатого авантюрина, находится ограненный бриллиант с 208 гранями. Он символизирует самого Алексея Леонова во время выхода в открытый космос. Выбор камня не случаен, ведь во время полета у Леонова был позывной «Алмаз-2», а у его напарника «Алмаз-1».

Еще пять часовых брендов отмечены наградами журнала «Robb Report Russia». Однако только Мастерские Луи Муане получили премию за свой концептуальный подход, что привело к созданию особой категории для этой 100 % независимой компании.

Таким образом, Мастерские Луи Муане продолжают держаться в стороне от общепринятых норм, создавая свою собственную поэзию часового дела. Именно поэтому они и получили признание независимых экспертов, известнейших в мире специалистов по тенденциям и эстетике.



LOUIS MOINET
1806

About Louis Moinet

*Ateliers Louis Moinet was founded in Saint-Blaise, Neuchâtel, in 2004. The fully-independent firm was established to honour the memory of Louis Moinet (1768-1853): master watchmaker, inventor of the chronograph in 1816 (certified by Guinness World Records™), and pioneer in the use of very high frequencies (216,000 vibrations per hour). Louis Moinet was a watchmaker, scholar, painter, sculptor, and teacher at the School of Fine Arts – as well as the author of *Traité d'Horlogerie*, a watchmaking treatise published in 1848 that remained a definitive work of reference for almost a century. Today, Ateliers Louis Moinet is perpetuating this legacy. The firm's timepieces, produced in limited editions only, have won some of the most coveted honours, including a Red Dot Design Award (Best of the Best category), gold and bronze medals in the Chronometry Competition, a Robb Report "Best of the Best" award, a "Chronograph of the year" distinction from *Begin* magazine, Japan, and a recent UNESCO Award of Merit. Louis Moinet creations often make use of unusual materials, such as fossils and meteorites, combined with bespoke fine watchmaking complications in a unique creative approach. The brand's core values are creativity, exclusivity, art and design.*