

QP

*Also in this Issue :*  
*Cartier, Epos*  
*Romain Jerome*  
*Piaget, Jaeger-LeCoultre*



A  
**HARRY WINSTON**

project developed with

Jean Marc Wiederrecht & Eric Giroud







Louis Moinet ผู้ก่อตั้งเบรนด์

# *The Mechanical Art*

## ศิลปศาสตร์แห่งกลไก

ในประวัติศาสตร์ของโลกนาฬิกานั้น ยังมีนักประดิษฐ์และนักคิดค้นมากมายหลายคนที่ยังถูกสืบทอดไปจากผู้คนในยุคปัจจุบัน ทั้งๆ ที่เขาเหล่านั้นก็เป็นหนึ่งในกลุ่มคนที่ทำให้องค์การนาฬิกาในปัจจุบันเติบโตและเจริญงอกงามเป็นแกนหลักสำคัญในนวัตกรรมขั้นสูงต่างๆ ในเวลาต่อมา วันนี้ QP จะพาทุกท่านมารู้จักกับช่างนาฬิการะดับตำนานอีกหนึ่งคนที่อยู่เบื้องหลังงานชิ้นสำคัญหลายๆ งานของวงการนี้ซึ่งหลายคนอาจยังไม่รู้จักมากนักแต่สำหรับนักประวัติศาสตร์ที่ศึกษาด้านเครื่องบอกเวลาอยู่แล้วคงรู้จักเป็นอย่างดีแน่นอน เขาผู้นั้นก็คือ Louis Moinet ครับ

Promote, BoY

หลายคนที่ได้อ่านไปเรื่อยไปตอนแรกอาจจะนึกอยู่ว่า Louis Moinet มีความสำคัญในระดับไหน ซึ่งถ้าบอกว่าเขาผู้นี้คือผู้ที่ทำงานเคียงข้างกับ Abraham Louis Breguet ช่างนาฬิกา नामกระเบื้องที่ทุกคนรู้จักกันดีมาโดยตลอด ในการทำงานร่วมกันนั้น Louis Moinet มีฐานะเป็นทั้งเพื่อนสนิทและเพื่อนร่วมงาน ในด้านการสร้างสรรค์ผลงานของ Breguet และทั้งคู่ต่างก็มีแรงบันดาลใจในการผลิตนาฬิกาอย่างแรงกล้า ซึ่งในเวลาต่อมาหลังจากนั้น Moinet ก็ได้เริ่มสานต่อตำนานของตัวเองอย่างน่าจดจำ

### ประวัติศาสตร์จารึก

Louis Moinet เป็นชาวฝรั่งเศสเกิดในครอบครัวเกษตรกร ในปี 1768 เมื่อเริ่มเข้าโรงเรียนนั้น Louis Moinet ให้ความสนใจเรื่องประวัติศาสตร์และความคลาสสิกอยู่เสมอ ซึ่งทำให้ผลการเรียนของเขาอยู่ในเกณฑ์ดีมาก เมื่อมีเวลาว่างเขาก็จะใช้เวลาทั้งหมดไปกับการค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับเรื่องของนาฬิกา และมักไปเฝ้ามองช่างนาฬิกาในยุคนั้นทำงานอย่างตั้งใจเพื่อเก็บเกี่ยวประสบการณ์ นอกจากนี้ยังเรียนศิลปะเพิ่มเติมที่สอนโดยอาจารย์ชาวอิตาลีอีกด้วย ทำให้ในแนวคิดของ Moinet นั้นเต็มไปด้วยเครื่องจักรกล ศิลปะ และความคลาสสิกอย่างเอ่อล้น เมื่อ Moinet อายุย่างเข้า 20 ปีก็ศึกษาต่อที่อิตาลีในสถาบันศิลปะในกรุงโรมและใช้เวลาในการศึกษาถึง 5 ปีเพื่อศึกษาเกี่ยวกับงานสถาปัตยกรรม งานปูนปั้น และงานภาพรูปแบบต่างๆ หลังจากจบการศึกษาจึงมุ่งสู่เมืองฟลอเรนซ์เพื่อศึกษาเกี่ยวกับงานแกะสลักบนหินแล้วจึงกลับไปยังฝรั่งเศสและถูกเชิญให้เป็นศาสตราจารย์ประจำสถาบันศิลปะ Academie des Beaux-Arts แห่งลูฟร์

Louis Moinet  
Datoscope

การทำงานครั้งนี้จึงเริ่มด้วยการนำนวัตกรรมและการผลิตแบบดั้งเดิมมาปรับใช้ภายใต้คำว่า Mechanical Art in Limited Edition โดยมีนาฬิกาเรือนเด่น ๆ ก็คือ Vertalis Tourbillon กับตัวเรือน Red Gold และ White Gold ขนาด 47 มิลลิเมตร ทำงานด้วยกลไก Tourbillon ลิขสิทธิ์เฉพาะ Louis Moinet ตัวกลไกแกะสลักลาย Cote de Jura อันงดงาม กลไกทำงานที่ความถี่ 21,600 VPH Power Reserve 72 ชั่วโมง หน้าปัดสีดำแกะสลักลาย Cote de Jura ผลิตเพียง 12 เรือนเท่านั้น หรือจะเป็นนาฬิกาที่ออกแบบร่วมสมัยผสานกับเทคโนโลยีในยุคปัจจุบันกับรุ่น Tempograph ที่มาพร้อมกลไกอัตโนมัติบรรจุชิ้นส่วนกว่า 125 ชิ้น โดดเด่นด้วย Balance แบบ Four Arm Glucydur ทำงานที่ความถี่ 28,800 VPH ในรุ่นนี้มีตัวเรือนให้เลือก 5 แบบและผลมวัสดุในแต่ละแบบถึง 48 ชนิด เช่นตัวเรือน Rose Gold และ Titanium หรือ Titanium และ Steel โดยนาฬิกาแต่ละแบบจะผลิตจำนวนจำกัดในแต่ละแบบจำนวน 60 เรือนเท่านั้น

นอกจากนี้ยังมีรุ่น Magistralis ที่มาพร้อมกับความลับด้านนวัตกรรมอย่างมากมาย เช่นการใช้กลไกเก่าแก่ที่มีอายุกว่า 100 ปี มาติดตั้งและได้รับการรับรองการขัดแต่งแบบ Poinçon de Geneve ทำงานที่ความถี่ 18,000 VPH มาพร้อมฟังก์ชัน Minute Repeater, Perpetual Calendar และ Single-Pusher Chronograph สำคัญด้วยการใช้หินจากดวงจันทร์มาผลิตเป็นแผ่น Moon Phase เพื่อบอกเวลาข้างขึ้นข้างแรมของดวงจันทร์ โดยมีตัวเรือนผลิตจาก Rose Gold เพียง 1 เรือนในโลกเท่านั้น สุดท้ายด้วยนาฬิกาเรือนคลาสสิกในชื่อ Datoscope ที่โดดเด่นด้วยกลไกที่ผ่านการขัดแต่งอย่างงดงามที่ชมได้ผ่านทางฝาหลังโลหะที่เผยให้เห็น Rotor สวยลอยเด่นอยู่บนตัวกลไกอัตโนมัติพร้อมการสวมใส่อย่างมั่นใจด้วยการยกเลิกส่วนผสมของ Nickel ที่มักจะทำให้เกิดอาการระคายเคืองผิวหนังขณะสวมใส่สำหรับคนผิวแพ้ง่าย โดยรุ่น Datoscope นี้จะมีการผลิตออกมาเป็น 3 รูปแบบต่างกันด้วยสีหน้าปัดและการผลิตแบบจำนวนจำกัดอย่างละ 60 เรือน

สำหรับการพลิกประวัติศาสตร์อันโด่งดังกลับมาอีกครั้งหนึ่งสำหรับ Louis Moinet แล้ว นับเป็นเรื่องที่น่าตื่นเต้นมากสำหรับวงการนาฬิกายุคปัจจุบัน เพราะต่างก็รอคอยกันว่าแบรนด์นาฬิกาแบรนด์นี้จะนำสิ่งยอดเยี่ยมชิ้นไหนกลับมาสานต่อตำนานอันยิ่งใหญ่ของวงการนาฬิกากันบ้าง 🕒

ภาพกล่องนาฬิกาของ  
รุ่น Vertalis TourbillonLouis Moinet  
Vertalis Tourbillon

Louis Moinet Magistralis  
ตัวเรือน Rose Gold  
ที่นำหินจากดวงจันทร์  
มาผลิตเป็นแผ่นแสดง  
ข้างขึ้นข้างแรม



ภาพกล่องนาฬิกาของรุ่น  
Magistralis

## การทำงานครั้งนี้จึงเริ่มด้วยการนำนวัตกรรม และ การผลิตแบบดั้งเดิมมาปรับใช้ภายใต้คำว่า Mechanical Art in Limited Edition



Louis Moinet  
Tempograph

ภาพที่ชัดเจนของ Moinet ในตอนนั้นจึงดูเหมือนอาจารย์  
ผู้มีความรู้ทางด้านศิลปะเป็นหลัก แต่ตัว Moinet เองนั้นไม่เคยสัมผัส  
เกี่ยวกับความรู้ด้านนวัตกรรมโลกต่าง ๆ ของนาฬิกาเลย จึงใช้  
เวลาส่วนหนึ่งเพื่อช่ำงานและศึกษาหลายทฤษฎีเกี่ยวกับ  
จักรกลนาฬิกาอย่างเอาใจจริงเอาใจ และเป็นที่มาของการเดินทาง  
ไปยังสวิสเซอร์แลนด์เพื่อหาความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับเรื่อง  
ของจักรกลนี้ ณ วัลเลย์ เดอ ดูซ์ ที่ซึ่งเขาได้พบกับช่างนาฬิกา  
มากมายรวมถึง Jacques Frederic Houriet และตัดสินใจ  
ซื้ออุปกรณ์การผลิตนาฬิกาต่าง ๆ ตลอดจนเครื่องมือวัดที่จำเป็น  
ในการผลิตเพื่อเริ่มต้นงานด้านนาฬิกาอย่างจริงจัง และถือเป็น  
จุดเริ่มต้นให้ Moinet ใช้เวลาอย่างเต็มที่กับวงการนาฬิกาที่ทำให้  
เขาได้รับตำแหน่งเป็นประธานสมาคม Societe Chronometrique  
ที่ประกอบไปด้วยสมาชิกชั้นนำได้แก่ Louis Frederic Perrelet และ  
Louis Berthoud เมื่อสั่งสมประสบการณ์ด้านความรู้พร้อมกับการ  
ยอมรับในวงการเป็นอย่างดีแล้ว ในปี 1818 Moinet จึง  
เข้าร่วมงานกับสุดยอดช่างนาฬิกาแห่งยุคซึ่งก็คือ Abraham-  
Louis Breguet นั้นเอง และนับแต่นั้นมา Moinet ก็ได้รับการ  
ยกย่องว่าเป็นช่างนาฬิกาอีกคนหนึ่งคนเดียวข้าง Abraham-  
Louis Breguet

เส้นทางชีวิตของ Moinet นั้นเต็มไปด้วยโอกาสอันมากมาย  
เขาได้มีโอกาสผลิตผลงานนาฬิกาให้กับผู้มีชื่อเสียงหลายคนทั่ว  
ทวีปยุโรปและยังเลยไปถึงสหรัฐอเมริกาอีกด้วย อย่างเช่น  
การผลิตนาฬิกาให้กับ Tsar Alexander I แห่งรัสเซีย และ  
King George IV แห่งอังกฤษ, King Marshal Murat แห่งเนเป็ล  
หรือแม้แต่ Napoleon ที่เขามผลิตนาฬิกาเรือนพิเศษให้ภายใต้  
กลไกที่มีลานสำรองพลังงานถึง 8 วัน แม้กระทั่งการร่วมเป็น  
ส่วนหนึ่งในหน้าประวัติศาสตร์ของชนชาติอเมริกันด้วยการ  
ผลิตนาฬิกาให้ประธานาธิบดี Thomas Jefferson ผู้ซึ่งลงนามใน  
แถลงการณ์ประกาศอิสรภาพของสหรัฐอเมริกาในขณะนั้น  
ซึ่งเขาพบกับ Moinet ในขณะที่เขารับตำแหน่งทูตประจำกรุงปารีส  
และสั่งนาฬิกาตามแบบที่ต้องการซึ่งนับเป็นนาฬิกาเรือนที่  
Thomas Jefferson รักมากที่สุดและอยู่เคียงข้างตลอดการเป็น  
ประธานาธิบดีจนถึงลมหายใจสุดท้าย หรือแม้กระทั่งการได้รับเลือก  
โดยประธานาธิบดีลำดับที่ 5 ของสหรัฐอเมริกาให้ Louis Moinet  
เป็นนาฬิกาประจำตัวไว้ภายในทำเนียบขาวซึ่งเป็นที่พำนักและ  
ว่าราชการของประธานาธิบดีสหรัฐอเมริกาทุกยุคทุกสมัย สิ่ง  
ที่กล่าวมาทั้งหมดนี้จึงยืนยันได้ถึงผลงานอันยอดเยี่ยมของ  
Louis Moinet ที่กลายเป็นที่กล่าวขวัญถึงตลอดมา

### ผลงานประวัติศาสตร์

ผลงานของ Louis Moinet นั้นได้เลื่อนหายไปตามกาลเวลา  
โดยไม่มีใครนำมาสานต่อ จนกระทั่งมีนักประวัติศาสตร์ด้าน  
นาฬิกาหนึ่งคนนาม Jean-Marie Schaller ผู้มีแนวคิดอยากจะ  
พลิกฟื้นแบรนด์ Louis Moinet ให้กลับมามีโด่งดังอีกครั้ง โดยทีมงาน  
ของเขาที่ประกอบไปด้วยภรรยาของเขาเองคือ Micaela Bartolucci  
และทีมงานออกแบบอีกหลายชีวิตเพื่อสานต่อโปรเจกต์สำคัญนี้  
โดยการปลุกชีพให้ Louis Moinet กลับมาทอแสงเรืองรองอีกครั้ง